Rainer Danzinger

Gegenlicht

Gegenlicht

Ein eher unterbelichteter Armleuchter von Maler blickt auf seiner Suche nach Erleuchtung gegen die Sonne, noch dazu ohne Sonnenbrille. Damit kehrt er seinem Schatten den Rücken zu ~~den~~ und wendet seine zwielichtige, finstere Gestalt der Lichtquelle zu. Vielleichtgeht ihm dabei doch noch ein kleines Licht auf, sozusagen ein Lichteinfall…

Über den Maler

Rainer Danzinger setzt sich beim Malen meist mit diversen Leitmotiven auseinander, etwa mit Wellen, Höhlen, Metamorphosen, Händen… Zur Zeit fasziniert ihn das Phänomen Gegenlicht.

1. Jamma al Fna in Marrakesch ,
120 x 80

5.Wald der Hände,
100 x 70

2. Im Atelier mit meinen beiden Musen,
80 x 60

6.Hafen im Mondschein,
80 x 60

3. Der alte Fuchs schaut ins Freie hinaus

7. Sonne in kahlem Baum,
80 x 60

4. Uferfelsen,
80 x 60

8. Fluß im Monschein,
70 x 50

9. Faun und Nymphe bei Sonnenuntergang,
80 x 60

10. Sonnenaufgang am Bergsee,
80 x 60

11. Ponte Romano in Cordoba,
80 x 60

12. Fischer im Gegenlicht,
70 x 50

13. Sehnsucht,
80 x 60

14. Eingang oder aber Ausgang,
100 x 70