

---

Rainer Danzinger

# Die Sprache der Hände

## The Language of Hands







---

# Die Sprache der Hände

Da ist mir ja was Tolles in die Hände gefallen: die linke und die rechte Hand mit allen zehn Fingern - Festhalten,

Loslassen, Drohen, Geben, Nehmen, Winken, Drücken, Streicheln...

Unsere Hände sind nicht nur geschickte Werkzeuge, mit ihren Gebärden

kommunizieren wir auch, zum guten Teil unbewusst.

Die Gesten der gemalten Hände auf den Bildern, in diversen Verstrickungen und Verschlingungen, sollen den Betrachter verlocken oder

abweisen, zum Handlesen verführen.

## Über den Maler

Rainer Danzinger signiert seine Bilder mit dem japanischen Schriftzeichen für Fuchs, "Kitsune". Er ist auch Psychoanalytiker und lehrt an verschiedenen Universitäten.

---

# The Language of Hands

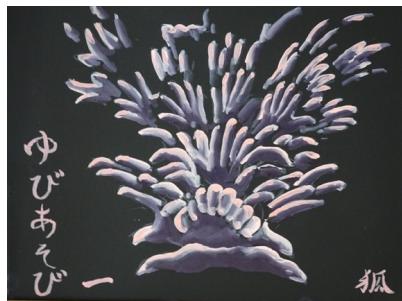
Something great fell into my hands: the left hand and the right hand with all of its ten fingers holding and releasing, threatening, giving and taking, waving, pushing, stroking...

Our hands are skillful crafting tools but also by hand signs we communicate, which happens unconsciously for the most part.

The gestures of these painted hands, in diverse involvements and entanglements, are meant to either tempt or reject the spectator, possibly making him *read in hands*.

## About the artist

Rainer Danzinger signs his paintings with the Japanese Kanji "Kitsune", which means Fox. He is psychoanalyst and teaches on various universities.



Yubi Asobi 1, *Fingerspiel 1*  
80x60



Yubi no Hana, *Fingerblume*  
80x60



Yubi Asobi 2, *Fingerspiel 2*  
80x60



Yubi Asobi 3, *Fingerspiel 3*  
50x40



Baku, *Explosion*  
100x80



Chiken in, *Bodhyagri Mudra*  
50x60



Deai, *Begegnung*  
80x60



Fuan, *Angst*  
180x60



Fureai, Berührung  
80x60



Goma in, Abhaya Mudra  
60x50



Hebitsukai,  
Schlangenbeschwörung  
80x60



Hiraita Te, Offene Hände  
80x60



Hisho hidali, Abflug links  
100x80



Hisho migi, Abflug rechts  
100x80



Inzo, Mudra  
80x60



Inzo 2, Mudra 2  
100x70



Musubime, Knoten  
70x50



Te no Mori, Wald der Hände  
70x50



Raigo in, Vitarka Mudra  
60x50



Te no Utage, Handfest  
80x60



Shichu, Stütze  
60x50



Violin, Violine  
80x60



Te no Ki, Handbaum  
70x50



Yubi no Hana, Fingerblume  
80x60